



OSLO®

OSLO® voor Voor- &  
Vroegschoolse Educatie (VVE)



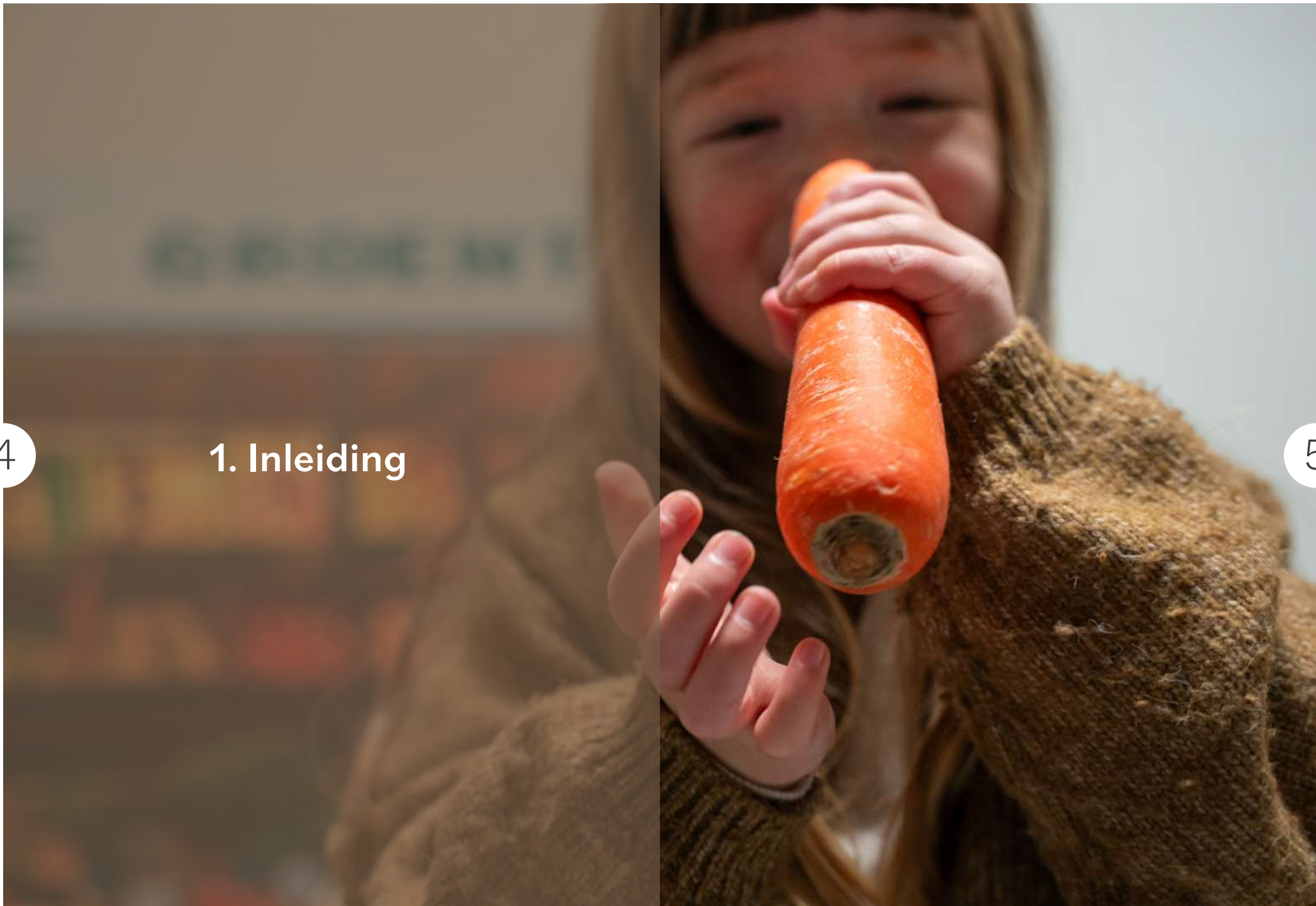
# Inhoudsopgave

1. Inleiding	4
OSLO: Onderzoeken, Spelen, (dagelijks) Leven en Ontwikkelen	
De aanleiding voor de ontwikkeling van OSLO	
2. OSLO in de praktijk	8
Het OSLO jaar	
Ouderbetrokkenheid	
3. De grondlegger van OSLO	12
Onderzoek	
Colofon	15

4

# 1. Inleiding

5





## OSLO:

### Onderzoeken, Spelen, (dagelijks) Leven en Ontwikkelen

OSLO is een Voor- en Vroegschoolse Educatie (VVE)-programma ontwikkeld voor kinderen van 2 tot 4 jaar (peuters in een kinderdagverblijf) en kinderen van 4 tot 6 jaar (kleuteronderwijs). Een speelse ontwikkelomgeving die jonge kinderen stimuleert in hun sociaal-emotionele, reken-, taal- en motorische ontwikkeling.

Het is een totaalconcept dat bestaat uit een set muurpanelen met herkenbare afbeeldingen van situaties uit de dagelijkse wereld (bijvoorbeeld een marktkraam, een dokterskamer, bibliotheek). Elke maand kan hierdoor heel makkelijk een themahoek worden gebouwd die past bij het thema uit het dagelijkse leven dat die maand centraal staat.

OSLO haalt de wereld van volwassenen letterlijk binnen. Het biedt peuters en kleuters allerlei aanknopingspunten voor fantasiespel en het naspelen van 'de echte wereld' binnen de veiligheid en vertrouwdheid van het spel.

Tegelijkertijd ontlast OSLO jonge-kind professionals. Zij hoeven geen 'lesjes' voor te bereiden, maar kunnen kindgericht en kindvolgend aansluiten in het spel en het spel zo nodig ter plekke verrijken. De interactie met kinderen staat weer centraal. Precies de reden waarom professionals graag in de kinderopvang werken!

## De aanleiding voor de ontwikkeling van OSLO

Eén van de drijfveren bij het ontwikkelen van OSLO voor VVE is jonge-kind-professionals in hun dagelijkse praktijk te ontlasten bij het inzetten van thema's waarbij kinderen spelenderwijs leren.

Thematisch werken zorgt ervoor dat kinderen bekende begrippen beter leren kennen en leren toepassen. En de herkenbare thema's zorgen ervoor dat kinderen makkelijker nieuwe begrippen leren. Bovendien biedt deze werkwijze samenhang tussen verschillende activiteiten, vaardigheden & kennis. Uit diverse wetenschappelijke onderzoeken blijkt dat kinderen makkelijker kennis en vaardigheden opbouwen als ze deze kunnen 'aanhaken' op bekende situaties of onderliggende algemene begrippen. Thematisch werken levert daarmee een zeer positief bijdrage aan het leren en ontwikkelen van kinderen.

### Maar...

- Een 'rijke' speel-leeromgeving creëren vraagt veel voorbereiding.
- Uitgebreide handleidingen bij kant-en-klare VVE-programma's worden door professionals vaak ervaren als een lastige, extra taak.
- Door de hoge werkdruk krijgen rust en de veiligheid op de groep vaak voorrang op het thema (en terecht, veiligheid is voorwaardelijk voor leren en ontwikkeling).

Dat kan anders! Bij OSLO zetten we in op een VVE-programma dat professionals de ruimte geeft te doen waar zij goed in zijn: eindeloos veel speelruimte bieden en het spel ter plekke verrijken, in plaats van 'lesjes ontwikkelen'.

## 2. OSLO in de praktijk





De thematische OSLO muurpanelen geven volop mogelijkheden om de sociaal-emotionele, reken-, taal- en motorische ontwikkeling, te stimuleren. Naast de levensechte panelen wordt de echte wereld ook naar binnen gebracht door fotokaarten met herkenbare afbeeldingen en materialen uit de dagelijkse praktijk. Bij het OSLO programma worden inspirerende suggesties gegeven voor de effectieve inzet van passende (kosteloze) materialen en alledaagse producten om de themahoek verder in te richten (denk bij producten bijvoorbeeld aan groente of fruit die eenvoudig op de wekelijkse boodschappenlijst kunnen worden gezet).

De verschillende muurpanelen passen bij het thema dat elke maand centraal staat. Bij het inrichten van de themahoek kunnen de kinderen een actieve bijdrage leveren aan 'de verbouwing' naar een nieuw thema. Het is een vast onderdeel van het programma. De peuters en kleuters bepalen zelf of ze helpen bij de inrichting. De bijgeleverde fotokaarten en geprinte materialen zijn daarbij een stimulans. Door te werken met dat wat er al op de opvang aanwezig is qua meubels en (spel)materialen, is het volledig inrichten van de themahoek kinderlijk eenvoudig.

OSLO maakt zo veel mogelijk gebruik van materialen uit de échte wereld. Dit helpt kinderen zich te verplaatsen in de werkelijkheid en verhoogt hun betrokkenheid. De herkenning van alledaagse materialen draagt positief bij aan de (taal)ontwikkeling van het jonge kind.

Bij alle themamaterialen is de afweging gemaakt of de echte variant een veilige optie is. Pas als dit niet het geval is, gebruiken we zogenoemde open-eindmaterialen. Zo bieden houten stapel-

stenen bijvoorbeeld eindeloos veel speelmogelijkheden: de ene keer zijn het BBQ-kolen, de andere keer worden er gerechten mee bereid in een echte pan.

#### Het OSLO jaar ziet er als volgt uit:

<b>Januari</b>	Dokter	<b>Juli</b>	Camping
<b>Februari</b>	Bibliotheek	<b>Augustus</b>	Restaurant
<b>Maart</b>	Tuincentrum	<b>September</b>	Kapper
<b>April</b>	Markt	<b>Oktober</b>	Supermarkt
<b>Mei</b>	Station	<b>November</b>	Kledingwinkel
<b>Juni</b>	IJssalon	<b>December</b>	Winterhuis

#### Ouderbetrokkenheid

Betrokken ouders hebben een positieve invloed op het zelfvertrouwen, de motivatie en ontwikkeling van hun kind. OSLO heeft daarom voor elk thema fotoboekjes ontwikkeld die ouders thuis kunnen gebruiken om met hun kind te praten over de thema's die in de opvang aan de orde zijn geweest. Veel, begrijpelijk en relevant taalaanbod heeft een gunstige invloed op de taalontwikkeling van kinderen. De fotoboekjes bevatten geen leesteksten. Dit betekent dat elke ouder in zijn eigen rijke moedertaal met zijn/haar kind kan praten over de spelervaringen die in de kinderopvang zijn opgedaan. Zo ontstaat er voor kinderen samenhang tussen de ervaringen die zij opdoen tijdens interacties met ouders in de leefwereld thuis en in de kinderopvang.

12

### 3. De grondlegger van OSLO



13





De grondlegger van OSLO is Judith Kuiten: afgestudeerd Master of Education, Leren & Innoveren, Pedagogiek (MEd). Met haar achtergrond als therapeut, docent pedagogiek en onderwijskundige, heeft zij inmiddels ruim twintig jaar ervaring in het werken met en voor jonge kinderen. Judith is niet makkelijk te vangen onder één noemer: de ene keer geeft ze advies en op een ander moment helpt ze organisaties als (praktijk)onderzoeker, onderwijsontwikkelaar, trainer of coach. Ook kun je Judith tegenkomen als spreker.

Het OSLO voor VVE-concept is voortgekomen uit (jaren van) praktijkobservaties en uit vele gesprekken met pedagogisch medewerkers, leerkrachten, IB'ers, coaches en managers binnen de kinderopvang en het basisonderwijs.

### Onderzoek

Het OSLO-concept is nog in ontwikkeling. Of het werkt zoals is bedoeld, wordt momenteel door Judith onderzocht in de praktijk. De erkenningsprocedure bij het Nederlands Jeugdinstituut (NJI) loopt. Naar verwachting is deze eind 2025 afgerond.

[Volg het OSLO praktijkonderzoek via LinkedIn](#)



### Colofon

OSLO® voor VVE is als merk en ontwerp geregistreerd en beschermd.

**Auteur:** Judith Kuiten

**Redactie:** Brenda van Dijk & Annet Kalsbeek

**Ontwerp & lay-out:** Merijntje Betzema, Merijntje aan de Rijn

**Fotografie:** Aukje Simone en Nicole Minneboo (foto pagina 12-13)

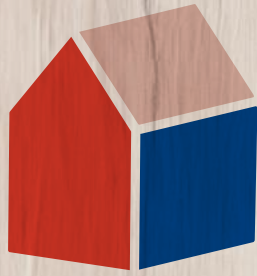
---

### © 2025 Judith Kuiten

Niets uit deze uitgave mag worden gekopieerd, veelevoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotografie of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Judith Kuiten.

---





OSLO<sup>®</sup>